



PRESSEMITTEILUNG

15. November 2024

ROBERT-SCHUMANN-SAAL, Düsseldorf

So, 16.2.2025, 17 Uhr
Zweiklang! Wort und Musik

Ulrich Noethen Rezitation **Boulanger Trio**

Der große Schlaf – ein Klassiker des Kriminalromans von Raymond Chandler mit Werken von Piazzolla, Ginastera, Vasks, Cerha und Auerbach

„Der große Schlaf“, original „The Big Sleep“, ist Literatur-Klassiker und Highlight in der Geschichte des Krimis, ob als Roman oder als Film („Tote schlafen fest“ mit Humphrey Bogart). Irgendwo zwischen dem genialen Buch und dem kongenialen Film ist diese Konzertlesung angesiedelt. Ulrich Noethen leiht dem legendären Detektiv Philip Marlowe seine Stimme, und mit sorgfältig gewählten Musikstücken nimmt das Boulanger Trio die Stimmungen auf, die der Text freisetzt, ganz nach Raymond Chandlers Devise, „dass die Leser lediglich *denken*, sie würden sich nur für die Action interessieren, dass es aber im Grunde etwas anderes ist, was sie interessiert und was mich interessiert: das Erzeugen von Emotionen durch Dialoge und Beschreibungen.“

Text:

Raymond Chandler (1888–1959), **Der große Schlaf**
Textfassung: **Hans von Trotha**

Musik:

Astor Piazzolla (1921-1992), *La Muerte del Angel / Otoño porteño / Libertango / Oblivion*
Alberto Ginastera (1916-1983), *Danza de la moza donosa*
Pēteris Vasks (*1946), *aus Episodi e Canto perpetuo*
Friedrich Cerha (*1926), *aus Nachtstück*
Lera Auerbach (*1973), *Postscriptum*

Trio: **Birgit Erz** Violine | **Ilona Kindt** Violoncello | **Karla Haltenwanger** Klavier

Veranstalter: Kunstpalast, Robert-Schumann-Saal

36/32/28/15 € (ermäßigt 30/25/20/15 €) zzgl. Servicegebühren

ANSPRECHPARTNER

Eckart Schulze-Neuhoff
Leiter Robert-Schumann-Saal
T +49 (0)211-566 42 220
eckart.schulze-neuhoff@kunstpalast.de

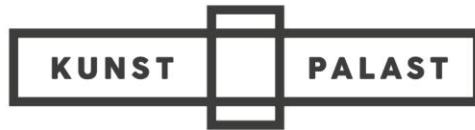
Ulla Baumeister
Projektmanagerin
T +49 (0)211-566 42 221
ulla.baumeister@kunstpalast.de

KUNSTPALAST

ROBERT-SCHUMANN-SAAL
Ehrenhof 4-5
40479 Düsseldorf
www.kunstpalast.de

SEITE

1/3



PRESSEMITTEILUNG

15. November 2024

Bildmaterial: Ulrich Noethen und Boulanger Trio © Jan Düfelsiek

Tickets

- günstigster Preis im neuen Webshop über www.robert-schumann-saal.de oder im Kunstpalast freitags 14-18 Uhr
- telefonisch über westticket, T 0211 27 40 00
- im Opernshop, Heinrich-Heine-Allee 24, 40213 Düsseldorf
- an vielen Vorverkaufsstellen
- an der Abendkasse ab eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn

Wahlabo

- Bis zu 20 % Rabatt bei Buchung mehrerer Eigenveranstaltungen des Robert-Schumann-Saals. Buchbar ausschließlich im Kunstpalast (freitags 14-18 Uhr, günstigster Preis), telefonisch über T 0211-274000 oder im Opernshop, Heinrich-Heine-Allee 24.

Ulrich Noethen

Ulrich Noethen ist einer der führenden deutschen Charakterdarsteller in Film und Fernsehen. Theaterengagements führten ihn u. a. nach Freiburg, Köln und Berlin. Er arbeitete mit Regisseuren wie Frank Castorf, Hans Neuenfels und Thomas Langhoff und hinterließ durch seine Rollen in Inszenierungen wie „Hamlet“, „Faust“, „Die Wildente“ und „Ein Sommernachtstraum“ bleibenden Eindruck. Einem breiten Kinopublikum wurde er durch seine Darstellung des Sängers Harry Frommermann im erfolgreichen Film „Comedian Harmonists“ bekannt. Für diese Rolle wurde er mit dem Bayerischen und dem Deutschen Filmpreis als Bester Hauptdarsteller (1998) ausgezeichnet. In den darauffolgenden Jahren war er in zahlreichen Kino- und Fernsehfilmen zu erleben. Für seine Rollen wurde er mit Auszeichnungen wie dem Bayerischen Filmpreis, dem Deutschen Fernsehpreis (2006), der Goldenen Kamera (2006), dem Adolf-Grimme-Preis (2009 und 2010), dem Deutschen Schauspielerpreis (2012) und mit dem Preis der Deutschen Akademie für Fernsehen (2022) geehrt. Er arbeitet auch zusammen mit MusikerInnen wie dem Boulanger Trio, dem Kuss Quartett und mit Dirigenten wie Manfred Honeck, Sir Simon Rattle und Thomas Hengelbrock. Im Sommer 2023 begeisterte er mit dem Bariton Georg Nigl in drei „Nachtmusiken“ bei den Salzburger Festspielen.

ANSPRECHPARTNER

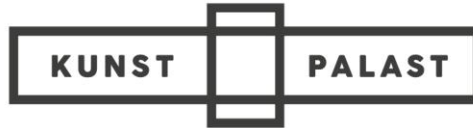
Eckart Schulze-Neuhoff
Leiter Robert-Schumann-Saal
T +49 (0)211-566 42 220
eckart.schulze-neuhoff@kunstpalast.de

Ulla Baumeister
Projektmanagerin
T +49 (0)211-566 42 221
ulla.baumeister@kunstpalast.de

KUNSTPALAST ROBERT-SCHUMANN-SAAL

Ehrenhof 4-5
40479 Düsseldorf
www.kunstpalast.de

SEITE
2/3



PRESSEMITTEILUNG

15. November 2024

Boulanger Trio

Als eines der vielseitigsten Ensembles unserer Zeit ist das Boulanger Trio seit inzwischen 18 Jahren auf den Konzertpodien der Welt zuhause. Leidenschaft und Spielfreude, sein blindes Verstehen und ein unermesslicher Reichtum an Klangfarben zeichnen das Trio aus, welches in Hamburg und Berlin beheimatet ist und nach wie vor in seiner Ursprungsbesetzung spielt. Ausgehend vom traditionellen Repertoire ihrer Besetzung erkunden die drei Musikerinnen ebenso gern Neuland. Die Musik steht für sie auf selbstverständliche Art und Weise in enger Beziehung mit den anderen Künsten. In Zusammenarbeit mit Schauspielern hat das Ensemble in den letzten Jahren mehrere begeistert aufgenommenen Konzertlesungen kreiert und damit eine ganz eigene dramaturgisch durchkomponierte Gattung geschaffen, in der Text und Musik zu einer neuen Kunstform zusammenwachsen.

Die Diskographie des Trios umfasst bereits 11 Alben und wurde mehrfach ausgezeichnet, u. a. mit dem Luxemburger Excellentia Award, dem Supersonic Award und dem Preis der deutschen Schallplattenkritik zur besten Kammermusikeinspielung des vierten Quartals 2018. Das Ensemble war 2022 mit dem Trio von Fanny Hensel im von NDR/ARTE produzierten Dokumentarfilm „Die geniale Schwester“ zu sehen. In der Saison 2023/24 veröffentlichte das Ensemble gleich zwei neue Alben: eines mit Werken von Komponistinnen von der Renaissance bis heute bei Berlin Classics und eines mit Kammermusik von Johannes Maria Staud bei NEOS.

Die Musikerinnen sind bei Festivals wie dem Heidelberger Frühling, dem Kissinger Sommer, den Sommerlichen Musiktagen Hitzacker und dem Enescu Festival Bukarest zu Gast und konzertierten als Solistentrio mit den Berliner Symphonikern, den Brandenburger Symphonikern, den Niederrheinischen Sinfonikern, dem Symphonieorchester Cluj und dem Berner Symphonieorchester.

ANSPRECHPARTNER

Eckart Schulze-Neuhoff
Leiter Robert-Schumann-Saal
T +49 (0)211-566 42 220
eckart.schulze-neuhoff@kunstpalast.de

Ulla Baumeister
Projektmanagerin
T +49 (0)211-566 42 221
ulla.baumeister@kunstpalast.de

KUNSTPALAST ROBERT-SCHUMANN-SAAL

Ehrenhof 4-5
40479 Düsseldorf
www.kunstpalast.de

SEITE
3/3